

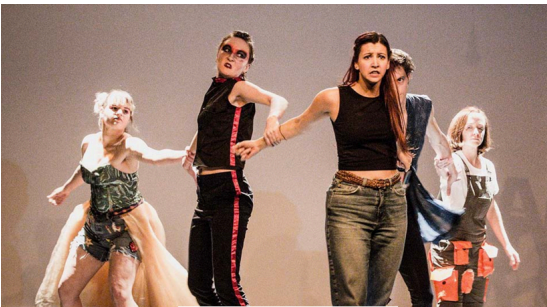
la terrasse

"La culture est une résistance à la distraction" Pasolini

Publié le 23 juin 2019 - N° 278

THEATRE TRANSVERSAL / TEXTE ET MES LAURA BOURGUIGNON

La jeune auteure et metteuse en scène Laura Bourguignon nous plonge dans le monde d'Héloïse, une jeune fille sourde âgée de vingt ans.



« J'ai voulu, au travers de cette pièce, raconter l'histoire d'une jeune fille sourde qui essaie de comprendre qui elle est, ce que le mot handicap [signifie] et ce qu'il [implique] face à l'incompréhension d'une mère entendante, déclare Laura Bourguignon. Elle a vingt ans et elle essaie de se battre pour ce en quoi elle croit, pour trouver son identité... » Qui peut être considéré comme différent et comme normal dans la société d'aujourd'hui ? Comment interpréter ce qui se trouve dans la tête d'une personne née dans le silence ? Incarné par un groupe de sept comédiennes et comédiens, *Entends-moi* mêle jeu, musique, vidéo, danse et langue des signes pour nous sensibiliser aux spécificités du monde des malentendants. Un spectacle sur le handicap auditif qui pose la question des préjugés en mettant en perspective la notion de tolérance.

Manuel Piolat Soleymat

<https://www.journal-laterrasse.fr/entends-moi-de-laura-bourguignon/>